



PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2026 / 2027

1. INFORMAZIONI GENERALI

- **Istituto:** Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano" di Cuneo
- **Docente:** Vinay Silvia
- **Materia di insegnamento:** Lingua inglese
- **Classe e Sezione:** 1G
- **Indirizzo di studio:** Liceo scientifico Scienze Applicate

2. ANALISI DI PARTENZA E PROVE DI ACCESSO

2.1 Esiti delle prove di ingresso e situazione della classe

Non sono state effettuate prove di ingresso.

2.2 Interventi per l'inclusione e la personalizzazione

Gli interventi didattici saranno orientati a favorire la partecipazione attiva di tutti gli alunni, valorizzando i diversi livelli di partenza, gli stili cognitivi e i differenti ritmi di apprendimento. In particolare, si prevede:

- la rilevazione dei prerequisiti e dei livelli di competenza linguistica iniziali attraverso attività diagnostiche e osservazioni sistematiche;
- la proposta di attività graduate per difficoltà e strutturate secondo un approccio inclusivo;
- l'utilizzo di mappe concettuali, schemi, tabelle, immagini e altri supporti visivi per facilitare la comprensione e la memorizzazione;
- la semplificazione e la gradualità delle consegne, ove necessario;
- attività di recupero, consolidamento e potenziamento, anche attraverso esercitazioni individuali, a coppie e in piccoli gruppi;
- cooperative learning e attività di peer tutoring, al fine di favorire la collaborazione e la valorizzazione delle competenze individuali;
- il ricorso a materiali autentici e multimediali, con particolare attenzione alla leggibilità e all'accessibilità dei contenuti;
- la promozione di un clima di classe positivo, rispettoso e inclusivo, volto a favorire la partecipazione e la fiducia nelle proprie capacità comunicative.

3. PROGETTAZIONE DIDATTICA: OBIETTIVI E COMPETENZE

3.1 Obiettivi Trasversali (Educativi e Didattici)

(v. obiettivi previsti dal P.T.O.F.)



3.2 Obiettivi Disciplinari (Conoscenze, Abilità, Competenze)

LINGUA

Al termine dell'anno scolastico, lo studente avrà acquisito competenze linguistico-comunicative corrispondenti al LIVELLO B1 del CEFR. In particolare lo studente:

- comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- produce testi orali e scritti per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali;
- partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione in maniera adeguata al contesto;
- riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;
- riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

CULTURA

Lo studente:

- comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici (ad es., documenti di attualità, testi descrittivi e narrativi, articoli, annunci pubblicitari, segnali, avvisi, video, ecc.) per coglierne le principali specificità formali e culturali;
- riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali italiani e di paesi anglofoni.

4. ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI DIDATTICI

4.1 Primo Trimestre

LINGUA E CULTURA Contenuti grammaticali, funzionali, lessicali e culturali tratti da English File A2-B1 edizione, Oxford, 2025, Student's Book e Workbook

UNIT	GRAMMAR	VOCABULARY	PRONUNCIATION	READING & LISTENING	SPEAKING & WRITING
1	Tenses and questions – Word order in questions Present simple Present continuous	Common verb phrases Describing people: appearance and personality Clothes, prepositions of place	The alphabet Final -s/-es	Listening: recognizing names, places, numbers, identifying situations from context Reading using visual clues to identify the main topic Listening tuning in using existing knowledge.	Speaking: exchanging personal information, returning questions, asking for personal information. <i>Speaking: summarizing main points in an article, describing a personal profile.</i> <i>Writing: a personal profile</i> <i>Speaking: describing a painting</i>



2	Past simple:regular and irregular verbs Past continuous Time sequence and connectors.	Holidays Prepositions of time and place	Regular verbs: -ed ending Weak forms Word stress	Reading: understanding details Listening: listening for key points Reading: using visual clues to understand events and feelings. Listening: understanding the order of events Listening: using evidence to predict the ending of a story.	Speaking: showing interest Speaking: giving more information in a conversation Writing: describing a photo Speaking: retelling the ending of a story.
3	Be going to(plans and predictions) Present continuous (future arrangements) Defining relative	Airports Verbs + prepositions: eg. arrive in Paraphrasing	The letter g Linking Silent e	Reading: using context to complete information Listening: understanding context Reading: making a personal response. Listening: inferring mood, understanding relationships between people Reading: understanding the rules of a game Listening: understanding definitions	Speaking: assessing and comparing tips; proposing a tourist itinerary. Speaking: comparing the results of a questionnaire; making arrangements. Writing: an informal e-mail Speaking: paraphrasing; defining words.



4.2 Secondo Pentamestre

UNIT	GRAMMAR	VOCABULARY	PRONUNCIATION	READING & LISTENING	SPEAKING AND WRITING
4	Present perfect +yet, just, already Present perfect or past simple Something, anything, nothing	Housework, make or do? Shopping Adjectives ending -ed, - ing	The letters y and J C and CH Phonetic	Listening: understanding advice Reading: identifying the main idea in a paragraph Listening: using visual clues to understand key points. Reading: inferring from captions and visual clues. Listening: understanding historical facts.	Speaking: comparing information (yet and already), talking about housework. Speaking: asking follow- up questions Writing: an opinion essay Speaking: paraphrasing: defining words.
5	Comparative adjectives and adverbs. Superl atives + ever+ present perfect Quantifiers, too, enough	Types of number Describing a town or a city Health and the body	Sentences stress	Reading scanning for information. Listening tuning into an interview using topic-related vocabulary. Listening understanding the main points in a podcast. Reading responding to and assessing information according to personal opinion. Listening understanding numbers and	Speaking responding to ideas in an article. Talking about changes, giving reasons. Speaking asking for more information. Writing describing your town or city. Speaking talking about habits, asking questions and giving reasons enough and too much /many.



				quantities.	
6	Will/won't for predictions Will/won't/shall for other uses Review of verb forms present, past and future.	Opposite verbs Verb + back modifiers	Will and won't Word stress in two-syllable verbs The letters ea and ear	Reading understanding a definition and examples. Listening taking notes Reading understanding the events in a story. Listening understand the events in a story. Listening interpreting from visual clues. Using visual clues to understand key topics.	Speaking responding to predictions Speaking asking and answering verb + back Writing social media messages Speaking giving additional information past, present and future.

4.3 Percorsi Pluri/Interdisciplinari ed Educazione Civica

(Indicare i nuclei tematici condivisi con altre discipline, i progetti d'istituto e le ore dedicate all'Educazione Civica)

Nel corso dell'anno verranno affrontati, anche in un'ottica interdisciplinare, alcuni argomenti riconducibili alle tematiche dell'Educazione Civica, individuati in relazione ai contenuti disciplinari e alle opportunità di collegamento con le altre materie. Gli argomenti affrontati non avranno valutazione.

5. METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI DI APPRENDIMENTO

5.1 Metodologie Didattiche

L'attività didattica sarà orientata prevalentemente a un approccio **comunicativo e funzionale**, con lezioni **centrate soprattutto sulla conversazione e sull'interazione orale**, al fine di favorire un uso concreto e spontaneo della lingua inglese. Gli studenti saranno costantemente sollecitati a esprimersi in lingua, a porre e rispondere a domande, a interagire con i compagni e a utilizzare il lessico e le strutture linguistiche apprese in situazioni significative e vicine alla loro esperienza.

Saranno adottate metodologie diversificate, in relazione agli obiettivi, ai contenuti e ai bisogni formativi della classe, tra cui:

- **lezione interattiva e partecipata**, con il coinvolgimento attivo degli studenti;
- **approccio comunicativo**, attraverso attività di ascolto, interazione orale, role-play e simulazione di situazioni reali;
- **didattica induttiva**, in particolare per la riflessione sulle strutture grammaticali e sulle funzioni linguistiche;



- **cooperative learning** e **peer tutoring**, per favorire collaborazione, confronto e partecipazione;
- **learning by doing**, attraverso attività pratiche e compiti autentici;
- **problem solving** e attività di ricerca guidata;
- **didattica laboratoriale**, con particolare attenzione all'uso della lingua in contesti concreti;
- **flipped classroom**, ove opportuno, mediante materiali e risorse digitali predisposti per lo studio individuale e successivamente rielaborati in classe;

5.2 Strumenti di Lavoro e Risorse

Per favorire un apprendimento attivo, inclusivo e motivante saranno utilizzati strumenti e risorse diversificati, tra cui:

- **libro di testo** e materiali didattici integrativi;
- **schede operative**, mappe concettuali, schemi, tabelle e glossari;
- **materiali autentici e semplificati** in lingua inglese, quali testi, articoli, dialoghi, immagini e brevi video;
- **risorse digitali e multimediali**, incluse piattaforme didattiche, presentazioni, video, audio e attività interattive;
- **dizionario bilingue e monolingue**, cartaceo e/o digitale, in relazione al livello linguistico degli studenti;
- **LIM e dispositivi digitali** disponibili nell'istituto;
- materiali specificamente predisposti per il **recupero, il consolidamento e il potenziamento**;

6. VERIFICA E VALUTAZIONE

6.1 Tipologia e frequenze delle verifiche

Il numero e la tipologia delle verifiche saranno coerenti con quanto stabilito nel PTOF e nelle deliberazioni del Dipartimento di Lingue Straniere, nel rispetto dei criteri di equità, trasparenza e continuità didattica.

Le verifiche saranno finalizzate ad accertare il progressivo raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e delle competenze linguistiche previste, attraverso prove strutturate e attività di produzione orale.

Le verifiche orali saranno prevalentemente orientate alla conversazione e all'interazione in lingua inglese, attraverso domande, brevi dialoghi, descrizioni, conversazioni guidate e attività comunicative, con particolare attenzione alla capacità di comprendere e produrre messaggi adeguati al livello linguistico della classe.

6.2 Criteri di Valutazione

La valutazione degli apprendimenti sarà effettuata in conformità ai criteri di valutazione e alle griglie adottati dal Dipartimento di Lingue, ai quali si farà riferimento per la correzione e la valutazione delle prove scritte e orali.

La valutazione terrà conto del livello di raggiungimento degli obiettivi disciplinari previsti, nonché dei progressi compiuti dall'alunno nel corso del percorso didattico.

Luogo e Data: Cuneo, 29/09/2026

Firma del Docente: _____

Silvia Vinay



(Nota: La sezione seguente va compilata esclusivamente in caso di variazioni nel corso dell'anno scolastico)

7. RELAZIONE DI AGGIORNAMENTO IN ITINERE

Motivazioni di eventuali variazioni alla progettazione iniziale

(Indicare rimodulazioni dei contenuti, recuperi non previsti, sospensioni dell'attività didattica o cambi di programmazione)

Luogo e Data dell'aggiornamento: Cuneo, //20____

Firma del Docente: _____